

Il discorso della seduzione dall'antichità all'età contemporanea

11-12 ottobre 2021

Dipartimento di Studi Umanistici, Aula 1



Università di Foggia
Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali,
Scienze della Formazione

Centro di Ricerca Interuniversitario
di Argomentazione, Pragmatica e Stilistica



Lunedì 11 ottobre, ore 15:30

Saluti del Magnifico Rettore, Prof. Pierpaolo Limone

Introduce:

Angela di Benedetto - Università di Foggia

Presiede:

Antonio Stramaglia - Università di Bari "Aldo Moro"

Matteo Pellegrino - Università di Foggia

La seduzione negata nell'universo femminile di Euripide

Antonella Tedeschi - Università Di Foggia

Il linguaggio seduttivo nella commedia latina

Francesca Sivo - Università di Foggia

Lezioni d'amore in età umanistica: il caso del Dolos

Sebastiano Valerio - Università di Foggia

Pontano lirico tra l'amore coniugale e la seduzione

Flavia Gherardi - Università di Napoli "Federico II"

Comunicazione frustrata ed erotismo negato: don Chisciotte e i "malas deseos"

Martedì 12 ottobre, ore 10:30

Presiede:

Lucia Perrone Capano - Università di Foggia

Federico Corradi - Università di Napoli "L'Orientale"

Strategie di seduzione e tempo narrativo nei Contes di La Fontaine

Rossella Palmieri - Università Di Foggia

Sedurre con lo sguardo e con la parola. Il senso della vista e il 'troppo dire' nel teatro barocco: Eva, Maddalena e le altre

Paolo Pepe - Università e-Campus

"Why cannot the Ear be closed to its own destruction?" *La seduzione di Immalee in Melmoth the Wanderer*

Francesco Fiorentino - Università di Bari "Aldo Moro"

Paradossi della seduzione libertina



**Il discorso della seduzione
dall'antichità all'età
contemporanea**

11-12 ottobre 2021

Dipartimento di Studi Umanistici, Aula 1

Martedì 12 ottobre, ore 15:30

Presiede:

Francesco Fiorentino - Università di Bari "Aldo Moro"

Luca Bevilacqua - Università di Roma "Tor Vergata"

Il fascino tenebroso della verità: lo stile aforistico nel Voyage au bout de la nuit di Céline

Anna Riccio - Università Di Foggia

Sensi, seduzione e analisi linguistiche in Italo Calvino

Fabrizio Impellizzeri - Università di Catania

Carlos Batista e l'inganno della seduzione

Marco Caratozzolo - Università di Bari "Aldo Moro"

La seduzione secondo Lermontov: le parole del Dèmone e di Grigorij Pečorin

Comitato scientifico

Angela Di Benedetto - Università di Foggia

Francesco Fiorentino - Università di Bari

Lucia Perrone Capano - Università di Foggia

Tiziana Ragno - Università di Foggia

Sebastiano Valerio - Università di Foggia

Per informazioni scrivere a: angela.dibenedetto@unifg.it

Link per entrare nella virtual room:

<https://eu.bbcollab.com/guest/19e3d8443e8d4a0bb0e415ee7d347625>



**Il discorso della seduzione
dall'antichità all'età
contemporanea**

11-12 ottobre 2021

Dipartimento di Studi Umanistici, Aula 1