



dipartimento studi umanistici

giovedì, ore 17
in diretta sul gruppo Facebook "Nel contagio"

a cura di Francesco de Cristofaro

N E L C O N T A G I O

NOVE SEMINARI SULLA RAPPRESENTAZIONE LETTERARIA DELLA MALATTIA

I. 19 marzo IL FLAGELLO

Omero, *Iliade*, I
Tucidide, *La guerra del Peloponneso*, II
Tito Lucrezio Caro, *La natura delle cose*, VI

II. 26 marzo INNOCENTI EVASIONI

Giovanni Boccaccio, *Decameron*, I (Introduzione)
Francesco Berni, *Capitolo primo della peste*
Gabriel García Márquez, *L'amore ai tempi del colera*

III. 2 aprile -EPIDEMIA E MODERNITÀ

Daniel Defoe, *Diario dell'anno della peste*
Alessandro Manzoni, *Storia della Colonna infame*
Giovanni Verga, *Quelli del colera*

IV. 16 aprile ALLEGORIE DELLA POLITICA

Giovanni Sercambi, *Croniche e Novelliere*
Edgar Allan Poe, *La maschera della Morte rossa* e *Re Peste*
Mary Shelley, *L'ultimo uomo*

V. 23 aprile IL MALE SIAMO NOI

Albert Camus, *La peste*
José Saramago, *Cecità*
Walter Siti, *Il contagio*

VI. 30 aprile LE CREATURE

Kazuo Ishiguro, *Non lasciami*
Philip Roth, *Nemesi*
Ian McEwan, *La ballata di Adam Henry*

VII. 7 maggio MALATTIA COME METAFORA - I. IL CANCRO

Giovanni Verga, *Mastro don Gesualdo*
Danilo Kiš, *Enciclopedia dei morti*
Philip Roth, *Patrimonio*

VIII. 14 maggio MALATTIA COME METAFORA - II. L'AIDS

Pier Vittorio Tondelli, *Camere separate*
Hervé Guibert, *Citomegalovirus*
Edmund White, *La sinfonia degli addii*

IX. 21 maggio DOPO LA FINE

1915.
Jack London, *La peste scarlatta*
Guido Morselli, *Dissipatio H.G.*
Cormac McCarthy, *La strada*

1915.

