

Seminario d'Interpretazione Testuale

Quinto ciclo di lezioni

Palazzo Ricci Aula Multimediale
Via del Collegio Ricci, 10 Pisa



da *L'autre main* © Pierre Alechinsky, by SIAE 2014

17 marzo 2014, ore 17

Carla Benedetti, *Su La Rabbia di Pasolini. La forma tragica della storia*

La comunicazione sarà preceduta dalla proiezione del film,
alle ore 16, in Aula Multimediale

24 marzo 2014, ore 17

José María Micó, *Lo Fatal di Rubén Darío*

31 marzo 2014, ore 17

Giuseppe Lo Castro, *Griselda, Gualtieri e l'epilogo del Decameron (X, 10)*

7 aprile 2014, ore 17

Alberto Casadei, *Testo o non testo. Questioni teoriche e interpretative
a partire dal Veltro dantesco*

14 aprile 2014, ore 17

Mauro Tulli, *Per una poetica della mimesis: Platone*

5 maggio 2014, ore 17

Paolo Tortonese, *I calcoli dell'avaro: su una pagina di Eugénie Grandet*

12 maggio 2014, ore 17

Roberto Bizzocchi, *Testi letterari come fonti storiche: Parini e Goldoni*

19 maggio 2014, ore 17

Alessandro Schiesaro, *Didone e l'inconscio intertestuale*



Università di Pisa

Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica