

*A un anno dalla sua morte gli amici e i colleghi di Urbino dedicano a Daniela De Agostini due giornate, per ricordarla e per discutere temi a lei cari, insieme a studiosi delle più varie provenienze, ma tutti legati a lei da una lunga, affettuosa amicizia.*

DIPARTIMENTO DI STUDI INTERNAZIONALI  
STORIA, LINGUE, CULTURE

*Due giornate per*

***Daniela De Agostini***



Elaborazione di Santo Cinalli

**Per informazioni:**  
**Segreteria del Dipartimento:**  
Sede: P.zza Rinascimento, 7  
Dott.ssa Roberta Ramaiolli  
Tel. 0722/303350  
e-mail: lingue@uniurb.it

**4 – 5 dicembre 2012**

*Sala di Lettura - Palazzo Petrangolini  
Piazza Rinascimento, 7 - Urbino*

*Martedì 4 dicembre 2012 ore 17.00*

Saluto della Prof.ssa Anna Teresa Ossani,  
Preside della Facoltà di Lingue e Letterature  
Straniere

Presiede: Gioia Zaganelli

“Mi ricordo di Daniela” la memoria di  
alcune ex studentesse

Presentazione dell'ultimo lavoro di Daniela  
De Agostini : Introduzione a *Le Horla* di  
Maupassant, (Roma, Portaparole).  
Sarà presente la direttrice della collana  
Elisabetta Sibilo

*Mercoledì 5 dicembre 2012 ore 9.30*

Giornata di studio: “Le lettere e le arti”

Presiede : Giovanni Bogliolo

**Mariolina Bertini**

Balzac, Proust e *The lifted veil* di George  
Eliot.

**Giovanni Bottioli**

“Non si racconta impunemente una storia  
di castrazione”. Il contagio delle identità in  
*Sarrasine*.

**Luca Pietromarchi**

“Cher Monsieur, Herr Professor” Curtius  
lettore di Proust.

*Mercoledì 5 dicembre 2012 ore 15.00*

Giornata di studio: “Le lettere e le arti”

Presiede: Piero Toffano

**Paolo Tortonese**

“C'est le peintre qui a tué la peinture”.

**Marco Vallora**

Monsieur Texte. Senza immagini (Sine  
romanzo).

**Pietro Montani**

La forza e la forma.