

I Libri dell'Associazione
Sigismondo Malatesta
Studi inter artes

L'Oriente.
Storia di una figura nelle arti occidentali
(1700-2000)
Bulzoni Editore, Roma 2007

2 volumi a cura di
PAOLO AMALFITANO e LORETTA INNOCENTI

Volume I
Dal Settecento al Novecento

contiene saggi di:

P. Amalfitano, M. Baridon, M. Bernardini,
T. Betzwieser, L. Caterina, M. Delon,
G. Ducrey, F. Fido, F. Fiorentino, M. Girardi,
A. Gonzales-Palacios, A. Grosrichard,
A. Guarneri Corazzoli, J. Harris,
L. Innocenti, G. Iotti, B. Jobert,
K.A. Jurgensen, G. Lacambre, N. Leask,
R. Leydi, J. MacKenzie, J. Maehder,
F. Marengo, B. Moore-Gilbert, C. Mossetti,
L. Omacini, A. Ottani Cavina, G. Paduano,
C. Peltre, S. Perosa, L. Pietromarchi,
A. Pinelli, M. Pogacnik, J. Ridley, F. Rubellin,
D. Saglia, J. Sasportes, N. Savarese,
G. Scarcia, P. Tortonese, G. Wood, L. Zagari

Volume II
II Novecento

contiene saggi di:

G. Banu, S. Carandini, A.M. Carpi,
A. Castoldi, J. Chen, M. De Marinis,
V. Di Bernardi, L. Galliano, H. Godard,
G. Grilli, A. Guetta, E. Guzzo Vaccarino,
F. La Polla, Kii-Ming Lo, J. Maehder,
J. Majeed, J.-H. Martin, D. Millet-Gerard,
N. Misler, P.A. Morton, A. Narain Lambah,
J.-P. Naugrette, M.R. Novielli, H.U. Obrist,
B. Picon-Vallin, L.C. Pronko, P. Roger,
M. Rowell, I. Sagiyama, E. Sanchez Garcia,
M. Sebregondi, M. Speidel, I. Spinelli,
I. Stoianova, A. Tatlow, F. Taviani,
D. Tomasi, M. Treib, R. Vescovi, A. Vettese,
P. Williams, L. Zecchi



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Studi Europei
e Postcoloniali

in collaborazione con

ASSOCIAZIONE SIGISMONDO MALATESTA

Seminario di studi su
L'Oriente

Storia di una figura nelle arti occidentali
(1700-2000)

due volumi a cura di
PAOLO AMALFITANO e LORETTA INNOCENTI



30 gennaio 2008 - ore 16.30
Ca' Dolfin - Aula Magna
Dorsoduro 3825/e Venezia

Saluti

PIER FRANCESCO GHETTI

Magnifico Rettore

Università Ca' Foscari Venezia

MARINA COLONNA

Presidente dell'Associazione

Sigismondo Malatesta

GIULIO MARRA

Direttore del Dipartimento
di Studi Europei e Postcoloniali
Università Ca' Foscari Venezia

Presiede e introduce

ALIDE CAGIDEMETRIO

Università Ca' Foscari Venezia

Intervengono

ALBERTO CASTOLDI

Università di Bergamo

PHILIPPE DAVERIO

Università di Palermo

GIANROBERTO SCARIA

Università Ca' Foscari Venezia

e i curatori

PAOLO AMALFITANO

Università di Napoli "L'Orientale"

LORETTA INNOCENTI

Università Ca' Foscari Venezia

Questi due volumi sono il risultato del "Progetto Oriente", uno studio sulla rappresentazione dell'Oriente dall'Età dei Lumi a oggi nelle arti occidentali, promosso e realizzato dall'Associazione Sigismondo Malatesta in collaborazione con l'Università di Napoli "L'Orientale", l'Università Ca' Foscari di Venezia, l'Università di Roma "La Sapienza", l'Università Iuav di Venezia, il Centro Romantico del Gabinetto G.P. Vieusseux di Firenze.

Contengono 84 saggi presentati da studiosi italiani e stranieri in un Ciclo di sei Seminari Internazionali dedicati all'argomento - che si sono svolti tra il 2002 e il 2003 nelle sedi di Napoli, Firenze, Venezia e Roma - e i contributi scientifici dei gruppi di Ricerca delle università di Venezia, Napoli e Bari (coordinati da L. Innocenti, P. Amalfitano, F. Fiorentino) che hanno preso parte al progetto "Temi e modelli d'Oriente nelle letterature occidentali" (PRIN 2002).